

Under construction

150
fugatische bewerkingen van de
beginregel(s) uit het

Geneefse Psalter

door
Jan Karman

Voorwoord

Het Geneefse psalter – het geheel van de 150 psalmmelodieën - bevat een schat aan themamateriaal dat uitermate geschikt is voor fugatische bewerking. Ik heb bij de bewerkingen voornamelijk gebruik gemaakt van de beginregel(s), waardoor, naar ik hoop het resultaat bruikbaar zal zijn als voorspelen in de eredienst.

Uiteraard heb ik gekeken naar de inhoud en de sfeer (van ingetogen tot uitbundig) van de teksten, zij het in tweede instantie, aannemende dat de componisten van de 16de eeuw dat in éérste instantie gedaan hebben. De thema's van de fuga's en fugato's bevatten dus uitsluitend het abstracte materiaal van de melodieën, waarbij ik mij zoveel mogelijk heb gehouden aan de oorspronkelijke kerktoonsoorten.

Voor de bron heb ik gebruik gemaakt van het Liedboek voor de Kerken, zesde uitgave.

Middelburg, april 2008